

Mijnheer de burgemeester, Mijnheer de minister,
Dames en heren, Genodigden,

Mag ik jullie van harte welkom heten in Kortrijk op de VASTGOEDONTMOETING van het stadsontwikkelingsbedrijf.

Gezien de ontroerende uitnodiging doe ik dit met veel tederheid, liefde, genegenheid, innigheid, gevoeligheid, hartelijkheid, liefkozing, zachtheid -en wie weet- ook (gewenste) intimiteit.

De vorige editie **vond** 2 jaar geleden plaats in de oude gebouwen van de school Bijstand, symbolisch aan de vooravond van de afbraak ervan.

Amper 2 jaar later verschijnt ondertussen op dezelfde plaats het project K in Kortrijk.

Maar ook op andere locaties zet de **metamorfose** van Kortrijk zich door.

Niet voor niets is **2009** het jaar waarin een aantal grote projecten afgewerkt worden.

Dat vieren we telkens onder de vlag **MAAK KORTRIJK MEE.**

Ik heb het over ...

-de uitbreiding en de restyling **Kortrijk Xpo**. Afspraak in **september** voor de beurs Matexpo.

-de eerste fase in de verhuis van de ziekenhuizen vanuit de binnenstad naar het nieuwe **AZGroeninge** op Hoog Kortrijk ;
voorzien voor **eind dit jaar**.

-ik heb het over de de concertzaal **de Kreun** op het Concervatoriumplein die in oktober de decibels mag opdrijven voor 600 toeschouwers. Opening in oktober.

-Of de feestelijke opening **op 11 juli** van het **Evolis Park** -
en van de vier monumentale windturbines die dit duurzame bedrijventerrein mee op de kaart zetten;
en Kortrijk een nieuw landmark geven langsheen de E17.

-En ik heb het over enkele bruggen over de Leie die stadsdelen weer met elkaar verbinden.

Dat we op deze vastgoeddag ook bruggen willen slaan, spreekt voor zich.

We zijn blij dat u er vandaag bent om te zien

...of wij onze beloften van 2 jaar geleden zijn nagekomen,

en ik wil mij ook 1 keer publiek verontschuldigen voor de keren de bouwvergunning té lang onderweg bleef.

MAAR VANDAAG ZIJN WE HIER IN DE EERSTE PLAATS OM TE ZIEN

...of er in de talrijke projecten vooruitgang is geboekt

...of het vastgoedklimaat in Kortrijk nog altijd zeker en vast goed is

Het is geen toeval dat we jullie ontvangen op het creatieve hoofdkwartier van Arne Quinze.

Als illustratie voor de baseline van onze stad: stad van innovatie, creatie, design.

Vandaag sluiten we ons allemaal aan bij de filosofie **van kunstenaar-ondernemer Arne Quinze**

<p>“Architectuur, kunst, koken noem maar op, dat zijn allemaal verhalen die parallel lopen. Het gaat over kleur, vorm en structuur. Telkens gaat het om creativiteit, passie, om iets doen met je ideeën”</p>
--

Deze filosofie willen we ook toepassen op Kortrijk Woonstad.

Want na alle grote werken, is het tijd om te oogsten.
De beste barometer voor een stad, is te zien dat de mensen er graag wonen of komen wonen.
DAAROM willen we ook innovatief BOUWEN aan **een toffe woonstad**.

We dragen hierin een gezamenlijke verantwoordelijkheid:
de stad en de vastgoedwereld.

Ik heb het hier over ...

-de specifieke invulling voor Kortrijk van het grond en pandendecreet, met een ambitieuze doelstelling voor - niet alleen sociale- maar ook bescheiden woningen.

-welke woontypologieën beantwoorden aan de wensen van jonge werkende –al of niet nieuw samengestelde- gezinnen?

-laat ons samen zoeken naar het antwoord op de uitdaging hoe we Kortrijk kwalitatief kunnen laten groeien naar pakweg 80.000 inwoners....

Al te vaak zijn studiedagen, colloquia saai- duren meestal te lang-of wordt er een te eenzijdig verhaal verteld

Hopelijk niks daarvan vandaag.
Kortrijk lokt u met **TENDRESSE**

Het stadsontwikkelingsbedrijf speelt al **zijn VROUWELIJKE CHARMES** uit

Het is blijkbaar gelukt, aan het overwegend mannelijk publiek te zien.

Wat LA TENDRESSE kan betekenen in een verhaal over stadsontwikkeling krijgt u zo dadelijk te horen van onze directeur Trui Tytgat die met haar vrouwelijk team een schets heeft voorbereid van 'De eigen aanpak van het SOK'.

Maw : laat u verleiden- gaat u rustig achteroverleunen- en laat u bekoren.

Of om het met de lied van de vorige week overleden zangeres Yasmine te zeggen

Alle meisjes aan de macht - Voel je ook die kracht?

Hou je klaar vanacht – Zet de ladder bij het raam

Alle meisjes aan de macht en de CRISIS zal weldra gaan keren

Het is meisjesnacht- Wacht maar op de volle maan

Welkom in Kortrijk en graag het woord aan directeur van het stadsontwikkelingsbedrijf Trui Tytgat