



VLASMARKT KNOKT TERUG

Als reactie op haar slechte imago in De Rodenburgs en de komst van een woonproject en K in haar schaduw, neemt de Vlasmarkt zelf het heft in handen. In december krijgt de creatiefste markt van de stad een eigen stem in de gemeenteraad en op zaterdag 28 november toont ze al haar troeven tijdens een groot feest.

KRIS VANHEE

KORTRIJK

'We komen graag positief in het nieuws', klinkt het vandaag op de Vlasmarkt. Als statement tegenover de 'slechte reclame' in de VTM-reeks De Rodenburgs kan dat tellen. Toch staat er meer op het spel dan een reputatie. Het gaat over het voortbestaan van dit Kortrijks pleintje dat een broeiest is voor jonge creatievelingen, die met argusogen bekijken hoe projectmakelaars de site willen inpalmen. Voeg daarbij de assertieve en creatieve cafébazen, bezoekers en passanten van deze Vlasmarkt en je hebt in een mum van tijd een petitie die recht geeft op tussenkomst in de Kortrijkse gemeenteraad van 14 december. Het Vlasmarkt-publiek wacht dit politiek intermezzo niet af en bewijst op zaterdag 28 november dat feesten op haar plein de toekomst is.

Feesten voor meer inspraak Stevie Vandekerckhove van Vlas Vegas verwoordt het zo: 'De Vlasmarkt viert zijn creativiteit, dynamiek en diversiteit. We feesten voor meer inspraak. Met de komst van K rijzen er vragen over de toekomst van de Vlasmarkt die in de schaduw ligt van het shoppingcenter. In de toekomst willen we dat de Vlasmarkt de belangrijkste ontmoetingsplaats voor creatief talent blijft. Uit bezorgdheid over de bouwplannen op het plein, bundelen de horeca-uitbaters, bezoekers, verenigingen en sympathisanten de krachten in de vereniging Vlasmarkt!.' 'Op 3 november hadden we een onderhoud met de stad, maar garanties over het behoud van



Matti Vandemaële (staand rechts) lanceerde de 'Vlasmarkt-actie' op Facebook en doet nu het opmerkelijk voorstel om van de Nabije Belgacomsite een jeugdherberg te maken. ©Patrick Holderbeke

de Vlasmarkt kregen we niet. Om onze bezorgdheid en constructieve voorstellen kracht bij te zetten, startten we een petitie. Meer dan duizend inwoners van onze stad tekenden deze petitie al waardoor we spreekrecht krijgen op de gemeenteraad. We verwachten garanties en een toekomstvisie voor de Vlasmarkt.'

Om de bevolking en de politici van Kortrijk te sensibiliseren is er op 28 november feest. Om 15.30 uur trekt een kleurrijke stoet door de stad. Fanfares zoals L'Orchestre International Du Vetex, Pro Mayo en Bolwerk begeleiden de optocht. Om 17 uur starten allerhande festiviteiten op de Vlasmarkt.

Lady Linn

'We nodigen de overheid uit om mee te tiden en overhandigen een petitie tijdens het feest', zegt Vandekerckhove. 'Muzikaal aftrappen doen we met Vlas-Tune, een nummer speciaal geschreven voor het evenement. We verwachten Lady Linn en ook de Rijnmtechniekers en De Dolfjintjes zullen er zijn. Op het plein en

in de cafés Gainsbar, Ziggy, Vera en de concertclub The Strip treden meer dan veertig groepen en deejays op. Ondertussen kan je

vanaf 16 uur in Ciné Palace (Zwevegemstraat) gaan kijken naar Vlas-Art, een kunsthappening.

OPMERKELIJK VOORSTEL

Tover Belgacomsite om tot jeugdherberg

Matti Vandemaële uit Heule, die ook ijvert voor het behoud van de Vlasmarkt, heeft een opmerkelijk voorstel klaar. 'Sommigen zullen de Kortrijkse jeugdherberg wellicht kennen: het slecht ogende gebouw in de Passionistenlaan. Het gebouw is afgeleefd, ligt buiten het centrum en de tijd is er blijven stilstaan. Er is duidelijk nood aan modernisering of aan een nieuwe jeugdherberg. De huidige site ligt te ver buiten het centrum. Dus moet er een nieuwe locatie gevonden worden.' 'Als wit konijn tover ik de Belgacomsite uit mijn hoed, naast de Vlasmarkt. Zo realiseren we twee vliegen in één klap', gaat Vandemaële verder. 'Door de jeugdherberg naar het centrum te brengen in een eigentijds en modern

gebouw kan de stad opnieuw een volwaardige jeugdherberg in het uitstalraam zetten. Bovendien kan de nog aan te pakken zijde van de Vlasmarkt zo een functie krijgen die met de uitbating van cafés te verzoenen is. Ook de handelaars kunnen meestappen in het verhaal.'

'Het gelijkvloers zie ik als een blijvende handelsruimte, behalve dan de hoek met de Doorniksestraat, die de ingang van de jeugdherberg moet worden. En zo is iedereen gelukkig.' 'Het verhaal van de jeugdherberg kunnen we niet los zien van de strategische oefening rond jeugdtoerisme en jeugdverblijf in onze stad. Het is een denkoefening waard, nu we toch bezig zijn over de Vlasmarkt.' (VKK)