

organiseren groots benefietconcert en overhandigen petitie aan het stadsbestuur

# dat hier talent zit"

K. v. wees - Vlaanderen  
Dij 27 nov 2009

len de Vlasmarters hun petitie aan het stadsbestuur overhandigen. „We konden ruim duizend handtekeningen van Kortrijkzanen verzamelen. Op Facebook steunen 3.700 mensen ons”, weet Stevie. „Dat betekent dat het niet enkel de cafébazen zijn die willen tonen dat er hier talent zit. Er is een heel maatschappelijk draagvlak. We zijn zelf wat geschrokken van de weerklank die we overal vonden.”

## Petitie

Met die duizend handtekeningen dwong de vereniging spreekrecht af op de gemeenteraad van 14 december. Daar zullen ze het woord nemen en duidelijke garanties en een toekomstvisie voor hun plein vragen.

Voor creatievelingen vinden hun weg naar de Vlasmart, van 16-jarigen tot 50'ers. „Bandjes krijgen in de cafés hier een podium. Onze cafés zijn ook heel persoonlijk ingericht. Heel wat mensen voelen zich hier thuis”, weet Stevie. „We hadden de laatste jaren een ietwat negatief imago, maar in de meer dan tien jaar dat ik hier al pinten tap, heb ik nog nooit echt problemen gehad.”

## Overleg

Er was onlangs overleg tussen het Stadsontwikkelingsbedrijf Kortrijk, het stadsbestuur, de handelaars en een delegatie van de Vlasmart. „Op zich was het tof dat er een overleg was”, vertelt Stevie. „Maar eigenlijk kwam dat overleg te laat: één dag voor de bouwvergunning werd goedgekeurd. De affiche voor de bouwvergunning werd opgehangen net voor de Kortrijk congé. Tegen dat we beseften wat er hing, was het al te laat om te reageren.”

„We snappen echt niet waarom er op de Vlasmart appartementen moeten komen. Dit is duidelijk een horecaplein. Als je er woongenlegenheid creëert, is dat gewoon om moeilijkheden vragen.”

(Mieke Verhelle)

Rebekka Callewaert baat café Vera uit

## „Blij dat er ook kunst is”

■ **KORTRIJK** – Sinds begin november is Rebekka Callewaert de uitbaatster van café Vera, het vroegere Bar Oskar.



Rebekka Callewaert. (Foto NSK)

Rebekka Callewaert heeft jarenlange ervaring in de horeca en baat sinds 7 november café Vera uit. „Het is een toffe zaak en toen ze me ervoor vroegen, heb ik geen twee seconden moeten nadenken”, lacht Rebekka. „Het is een apart café, een van de weinige bruine kroegen. Op zaterdag- en zondagmiddag zou ik zelfs eens koffie met taart durven serveren.”

Rebekka maakte alle heisa rond de Vlasmart van dichtbij mee en denkt er het hare van. „Ik vind het wel heel leuk dat er ook een kunsthappening aan verbonden is. Het mag eens los staan van muziek. Ik stel zelf trouwens enkele kunstwerken in klei tentoon.” (MVM)

Rufus Six speelt op festival met Abracadavre

## „Al sinds 15de op Vlasmart”

■ **KORTRIJK** – Een van de bands op het mini-festival is Abracadavre. Rufus Six (34) is de zanger van de band.



Rufus Six. (Foto NSK)

Rufus Six heeft een wel erg duidelijke link met de Vlasmart. „Ik werk deeltijds in café Gainsbar. Daarnaast werk ik ook nog halftijds als nachtwaker bij licht mentaal gehandicapt. Sinds mijn 15 – 16 jaar kom ik geregeld met vrienden naar de Vlasmart. Ik heb hier dus al heel wat meegemaakt.”

Met zijn band Abracadavre brengt hij doom, zeg maar 'zware' muziek. „Met de hele band staan we als één man achter de Vlasmart. Dit is de locatie waar alternatievelingen kunnen samenkomen. We willen dat het plein blijft zoals het is. Het wordt wel hecatisch: spelen en achter de bar werken...” (MVM)

## Vlas Vegas opende tijdelijke concertzaal in leegstaand pand Laatste concert in The Strip

■ **KORTRIJK** – De Vlasmart telt momenteel drie cafés: Ziggy, Gainsbar en Vera. Ook Vlas Vegas Records, een alternatief platenlabel heeft er een onderkomen. Daarnaast is er nog een tijdelijke concertzaal The Strip.

In 1997 begon Stevie Vandekerckhove samen met Hein Devos het café In 't Geniep. In 2003 werd dat Bar Oskar en sinds enkele weken baat Rebekka Callewaert op die locatie café Vera uit.

In 2006 opende Eliza Bostyn café Ziggy, vlak naast de Bar Oskar. Vorige zomer opende ze café Gainsbar, nog eens ernaast.

Sinds één jaar huist in de voormalige stripclub Maxim's de concertzaal The Strip. „Het is een tijdelijk onderkomen”, vertelt Stevie. „We hebben het pand met Vlas Vegas gehuurd, enerzijds om bands een podium te kunnen geven, anderzijds om de leegstand tegen te gaan.”

„Op 30 november is het laatste optreden in The Strip gepland”, weet Stevie nog. „Aa (Big A little a) uit de Verenigde Staten staat op de affiche, samen met het Belgische Rape Blossoms. Het festivalletje op de

Vlasmart wordt dus een feestelijk afscheidswekend voor The Strip.” Vzw Vlas Vegas Entertainment and Records, dat ook op de Vlasmart zit, werd dik tien jaar geleden opgericht en wil vooral plaatselijke bands een platform geven. Intussen vonden ook andere bands de weg naar Vlas Vegas. Het recordlabel begint wat naambekendheid te krijgen en kreeg intussen ook al erkenning door heel wat airplay op Studio Brussel. Enkele van de bands die het label onder zijn vleugels heeft, zijn The Portables, Hitch, Black Heart Rebellion, Galatasaray, Ansatz Der Maschine, Nomad, Vandal X...

## Ook handelaars op het plein

Maar er zitten niet enkel cafés op de Vlasmart. Handelaars vonden er ook hun stek. Zo is Lederwaren Parmentier al jaren een vaste waarde op het plein. Ook Tattoo Mike huist er al vele jaren. Vroeger in het pand dat binnenkort plaats moet ruimen voor het nieuwe project, nu naast Lederwaren Parmentier. In dezelfde rij zit ook een frituur. Aan de overkant, naast café Gainsbar, heeft ook een verzekeringskantoor een onderkomen. (MVM)

www.vlasvegas.be