

[

## Hart op de tong

]

Ons panel: Sara Dewaele (28), medezaakvoerder Bossaert brood-banket Heule, Unizovoorzitter Rudolf Scherpereel (57) en Jürgen Maene (42) zaakvoerder Fond & Fumet in Marke en Tomatensoep met Balletjes.

# Collegebrug overbodig ?

■ Sommigen vinden de S-vormige Collegebrug een architectuurparel, anderen stellen dat het geldverspilling is omdat die tussen twee andere bruggen komt op amper 400 m van elkaar. Hoe staan jullie daar tegenover ? Wat in Kortrijk is verspilling en waar moet meer voor uitgetrokken worden ?

## „Wel degelijk zijn nut”

■ „Stad Kortrijk doet de laatste jaren heel wat inspanningen om zijn imago wat op te frissen. En terecht, de vernieuwing was nodig. Er werden al op verschillende plaatsen in de stad bruggen heraangelegd of vernieuwd. Een succes ! Wat de Collegebrug betreft, neem ik aan dat er degelijke studies zijn uitgevoerd die aantonen dat de brug op de be-

wuste plaats zijn nut heeft. Het merendeel van de voetgangers en fietsers zal volgens mij van deze passage gebruik maken. Al had het misschien wel wat soberder gekund. Maar 250 ton staal heeft nu eenmaal zijn prijs. Vooral wanneer je in zee gaat met een gerenommeerd ontwerper is het bekend dat de kosten wel eens de pan uit swingen.” (DEL)



Sara Dewaele. (Foto DEL)

## „Geen kunst- en vliegwerk”

■ „Kortrijk leed geweldig onder de Tweede Wereldoorlog. Veel historische gebouwen werden vernietigd. De vernieuwing van de stad werd pragmatisch aangepakt. Nu moeten wij leren uit onze fouten. Kortrijk moet aantrekkelijker worden. Kunstwerken horen daar bij. Ik steun de vraag naar design. Maar wij kunnen ons geen extra fondsen veroorloven

omwille van een onzorgvuldige ontwerpfase. Kunst mag geen ‘Kunst- en Vliegwerk’ worden. De Collegebrug ontlast het fietsverkeer op de Budabrug en de Minister Libaertlaan. Beide wegen zijn belangrijke verkeersassen en daardoor minder geschikt voor de zwakkere weggebruiker. De Collegebrug biedt een alternatieve route aan.” (DEL)



Rudolf Scherpereel. (Foto DEL)

## „Wat is een leven waard ?”

■ „Een volledig gescheiden vervoersysteem voor fietsers en voetgangers, ver van alle auto’s en vrachtwagens, is een mooi gegeven. Tja, mooie dingen kosten nu eenmaal wat geld. Liever had ik toch wat meer budget gezien voor de randgemeenten. We mogen immers niet vergeten dat onze stad blijft groeien en er behoefte is om ook op

die plaatsen ruimte te kunnen geven voor veilig verkeer. Want daar draait het ten slotte toch allemaal om. Op die brug zijn auto’s en fietsers zijn gescheiden en dat is prachtig. Wat is een leven ons waard ? Persoonlijk vind ik dit een prachtig stukje mini-Oosterweelverbinding in het Kortrijkse. Kortrijk doe zo voort !” (DEL)



Jürgen Maene. (Foto DEL)