

› **Kortrijk** De bouwvergunning is ‘onderweg’

Werken aan De Oude Dekenij zonder vergunning

Aan De Oude Dekenij van Kortrijk worden werken uitgevoerd zonder vergunning. Dat ‘moet’ omdat er straks wordt gefilmd voor ‘Mijn restaurant’. De dekenij is een beschermd gebouw.

Kris Vanhee

De Oude Dekenij is een beschermd gebouw. En toch worden er werken uitgevoerd aan de buitenzijde van het pand. Een deur en twee ramen zijn al gesneuveld en binnenin wordt de keuken vernieuwd en worden de toegangsdeuren verbreed. De werken binnenin vormen niet zo zeer het probleem. Wel is er een vergunning nodig om veranderingen aan te brengen aan de buitenzijde. En die vergunning is er (nog) niet want ze is niet afgeleverd door Brugge. De Kortrijkse stadsdiensten weten enkel dat de procedure lopende is. Hun dossier moest naar Brugge en daar blijkt dat het dossier nog niet is teruggestuurd. In normale gevallen worden dergelijke werken onmiddellijk stilgelegd. Vraag het maar aan een juwelier die op hetzelfde plein (aan de andere kant) werken zonder vergunning uitvoerde en nog altijd wacht op regularisatie.

Maar onder druk van het VTM-programma zou een mondelinge consensus bereikt zijn met de stad om de renovatiewerken te laten starten. Volgens die bronnen zou ook de ‘oorspronkelijke’ toestand hersteld worden. Dit kan, want Monumenten en Landschappen ziet alvast nauwlettend toe op de werken, zegt een ingenieur die maandag ter plaatse was.

Gevraagd naar de bouwvergunning – die verplicht moet geafficheerd worden als je verbouwt – is ze echter nergens te vinden. Niemand van de werklui kan aanwijzen waar het desbetreffende document hangt.

Burgemeester Lieven Lybeer van Kortrijk ontkent noch bevestigt de komst van ‘Mijn restaurant’. Lybeer: ‘Ik heb nog geen enkel telefoontje van VTM gehad daaromtrent. Wie het gebouw zal uitbaten, weet ik al helemaal niet. Dit dossier is niet door mij voorbereid.’

Het stadsbestuur dacht enkele jaren geleden dat het gebouw van De



De deuropening van het beschermde gebouw werd aangepast en verbreed, zonder bouwvergunning. ©if, phkf

“ Ik heb nog geen enkel telefoontje gehad over ‘Mijn Restaurant’. Wie De Oude Dekenij zal uitbaten, weet ik al helemaal niet’ Lieven Lybeer, Burgemeester

Oude Dekenij, gelegen op een toplocatie, een grotere meerwaarde kon bieden voor de stad. Er kwam een vraag om het pand te huren voor een filmmuseum met een filmcafé. Twijfel over de economische haalbaarheid van het project deed de gemeenteraad echter besluiten het pand in huur te geven

aan wie met een ernstig plan kwam. Het filmmuseum mocht zijn kans wagen, maar er bestond ook het idee om van het gebouw een koffiemuseum te maken. In elk geval moest er een aantrekkelijke horeca-uitbating komen. Later diende het Ondernemerscentrum van Kortrijk zich aan met een concreet voorstel. Het centrum wou het pand huren tegen 1.250 euro per maand. Het zou er een horecazaak in onder brengen en ook onderdak bieden aan culturele of educatieve initiatieven die met film te maken hebben. Geen van de voorstellen werd aanvaard. De Oude Dekenij werd dan maar openbaar te huur aangeboden aan horeca-uitbaters. We zijn ondertussen bijna drie jaar later.