

VERPLAATSING IS GOEDKOPER DAN RENOVATIE OUD GEBOUW

VLASMUSEUM VERHUIST NAAR STADSCENTRUM



Het Vlasmuseum blaast dit jaar 28 kaarsjes uit en heeft dringend nood aan een facelift. Omdat die renovatie heel duur zou uitvallen, verhuist het museum naar het centrum van de stad. Daar wordt het ondergebracht in een voormalig vaspakhuis aan de Leie, waar de oude Euro Shop was gevestigd. **KRIS VANHEE**

KORTRIJK

De stad Kortrijk wil het vaskant- en linnenmuseum een mooie stek geven. De huidige locatie op Hoog Kortrijk voldoet niet meer aan de eisen van een modern uitgebouwd museum. 'Op zijn huidige locatie zit het Vlasmuseum meer en meer geprangd tussen onderwijsinstellingen en ligt het buiten het toeristische circuit', zegt schepen van Cultuur Christine Depuydt (CD&V). 'We hebben dan ook geen seconde gearzeld, toen er een geschikte bestemming gevonden werd in het centrum. Het museum zal - zeer toepasselijk - zijn intrek nemen in een voormalig vaspakhuis aan de Golden River.'

Facelift

Het vlasmuseum viert zijn 28ste verjaardag. 'Als we naar de meeste musea kijken, zien we dat een facelift om de kwarteeuw nood-



Schepen Jean de Bethune, burgemeester Lieven Lybeer en schepen Wout Maddens voor de voormalige gebouwen van Euroshop aan de Noordstraat, waar het Vlasmuseum zijn intrek zal nemen. © Foto's Patrick Holderbeke

zakelijk is. Kijk maar naar Flanders Fields in Ieper en het Gallo-Romeins museum in Tongeren', benadrukt Depuydt. Die facelift zou de stad heel wat kosten. 'Gebouwtechnisch zijn er heel wat ingrepen vereist als we de oude site willen renoveren. Het was dus aangewezen om op zoek te gaan naar een betere vestigingsplaats. Sinds donderdag is er een akkoord tussen de eigenaar van de oude Euro Shop in de Noordstraat 28 om dat gebouw dertig jaar in erfpacht te nemen. Het dossier moet wel nog worden goedgekeurd door de gemeenteraad.'

Na de verhuizing ligt het Vlasmuseum op wandelafstand van het

Broelmuseum en het Museum 1302. In het nieuwe museum zullen de nieuwste multimediatechnieken worden gebruikt, met respect voor de oorspronkelijke collectie. En die is indrukwekkend. 'We zijn de stichter van het museum, Bert De Wilde, enorm dankbaar voor de energie die hij stak in de oprichting van het museum. De collectie bevat unieke stukken', zegt schepen Depuydt.

Stukje Kortrijkse geschiedenis

Volgens burgemeester Lieven Lybeer (CD&V) schetst het vlasmuseum mooi een stuk van de Kortrijkse geschiedenis. 'Het vlas wordt in Kortrijk niet meer ge-

teeld, maar wel nog verhandeld. Ook dit verhaal zal aan bod moeten komen als we de jongere generaties willen aantrekken. Op die manier vertellen we meteen het verhaal van Kortrijk, met haar sociale achtergrond, haar ondernemersspirit en haar zin voor innovatie en creatie.'

In een latere fase wil de stad het riviertoeerisme koppelen aan het nieuwe museum. Opvallend is dat het project perfect past in de plannen voor het stadsdeel Overleie, dat wordt omgevormd tot een 'slow city' (zie *Het Nieuwsblad van donderdag 4 maart*).

Het nieuwe museum zal wel nog even op zich laten wachten. 'Streefdatum is oktober 2012',

BERT DE WILDE, STICHTER VLASMUSEUM

'Dit is moeilijk om dragen'



© pbk

KORTRIJK Bert De Wilde (85) reageert erg geëmotioneerd op het nieuws dat het Vlasmuseum verhuist. De Wilde is de stichter en bezieler van dit museum. Zijn echtgenote verwoordt wat hij voelt. 'Dit is zeer moeilijk om dragen voor Bert. Het Vlasmuseum is zijn levenswerk, waarvan hij dertig jaar lang dag en nacht heeft gebouwd. Gelukkig zijn de kinderen hier om hem te steunen.' 'Wij dachten dat het Vlasmuseum zou worden gerenoveerd. Daar is trouwens al een tijdje sprake van. Anderzijds begrijpen wij ook dat wij in een andere eeuw leven en dat de tijd niet stilstaat. We moeten erdoer en we gaan samen ons best doen om dit te verwerken. We hopen alleszins op een goede toekomst voor het museum.' (VKK)

zegt schepen Jean De Bethune (CD&V). 'Maar wellicht gaat het pas open in 2014, na de verkiezingen dus.'