

Kortrijk wil geen Dubai aan de Leie



Er komt een beeldkwaliteitsplan voor braakliggende percelen langs de Leie in Kortrijk. 'We willen geen Dubai aan de Leie, waarbij elke projectontwikkelaar spektakel-architectuur neerzet', zegt schepen van Ruimtelijke Ordening Wout Maddens (Open VLD). **JOHAN DEPEAPE**



Maarten Gheysen van intercommunale Leiedal (links) en schepen Wout Maddens ontvouwen de plannen voor de invulling van de sites langs de Kortrijkse Leieboorden. © Patrick Holderbeke

KORTRIJK

Door de Leiewerken in Kortrijk zijn een aantal gronden langs de oevers vrijgekomen, en uiteraard laten projectontwikkelaars hun interesse blijken. 'De voorbije jaren heeft de stad geïnvesteerd in de publieke ruimte, nu is het tijd om te bepalen welke invulling de gronden langs de Leieboorden krijgen', zegt schepen van Stedenbouw en Ruimtelijke Ordening Wout Maddens (Open VLD). 'We willen geen Dubai aan de Leie creëren, waarbij elke projectontwikkelaar op zijn perceel spektakelarchitectuur neerzet. Momenteel wachten 25 stukken grond, van de Westelijke Ring tot het Albertpark, op een nieuwe bestemming, en liggen een veertiental concrete dossiers op tafel. In plaats van die allemaal apart te beoordelen, willen we een glo-

WE WILLEN VERMIJDEN DAT DE LEIEBOORDEN BOULEVARDS DES RICHES WORDEN

Wout Maddens
Schepen van Ruimtelijke Ordening



bale visie ontwikkelen op het beeld van de Leieboorden.' Vandaar het beeldkwaliteitsplan, waarvoor de opdracht nog dit jaar gegund wordt en dat tegen april of mei volgend jaar

klaar moet zijn. Dat zal weliswaar geen dwingende regels opleggen aan de architectuur, maar toch het algemene uitzicht en de sfeer vastleggen, waaraan alle toekomstige projecten worden getoetst. Dat kan bijvoorbeeld gaan over de hoogte en de afwerking, of het inplannen van open ruimtes.

Boulevards des Riches

De stad zal er ook over waken dat er niet op elk perceel een residentieel bouwproject komt, zodat de Leieboorden, dixit Wout Maddens, 'geen Boulevards des Riches' worden. Het beeldkwaliteitsplan is het concrete resultaat van een stu-

diedag op 22 oktober waarop, naast onder meer deskundigen van de stad Kortrijk en Leiedal, ook de gerenommeerde architect Bob Van Reeth aanwezig was. Dat zijn kantoor daarvoor 3.150 euro opstreek, lokte kritiek uit. Wout Maddens reageert. 'Dat krijgt hij niet voor die ene dag. Er is ook heel wat voorbereiding in gekropen. Dit valt perfect binnen het domein van de studieopdrachten. Het Leiedecor is een zegen voor de stad, en het is onze verantwoordelijkheid om heel goed na te denken over het uitzicht ervan, ook naar de volgende generaties toe. We mogen vergissingen uit het verleden niet herhalen.'