



Kritiek op kunst in nieuw ziekenhuis

Vijf kunstenaars, onder wie Dan Graham uit de Verenigde Staten, zijn volop bezig aan een project om kunst te integreren in het nieuwe fusieziekenhuis van AZ Groeninge op het einde van de Kennedylaan in Kortrijk, dat de deuren opent in april 2009. Maar de eerste werken, die nu al te bewonderen zijn in de Paardenstallen in de Korte Kapucijnenstraat, vallen niet overal in de smaak. «De tentoonstelling kan me niet boeien, ik vrees dat patiënten en bezoekers er geen meerwaarde aan zullen hebben en de werken niet zullen begrijpen, beleven en

waarderen», zegt kunstenaars en voormalig gemeenteraadslid Hilde Damman. «Een kunstwerk met twee - door touwen en linten verbonden - roestige staven, zes vluchtig geborstelde aquarellen van bloemen, een wit doek met daaronder een tegel piepschuim, het raakt me allemaal niet. Toch is het niet allemaal slecht. Aan het ontwerp van de binnentuinen is wél gewerkt. Landschapsarchitecten Cornelia Müller en Jan Wehberg uit Berlijn hebben de structuren en de lijnen van het nieuwe ziekenhuis netjes ingepast in de binnentuinen.» (LPS)