



‘Een succesverhaal à la Obama’

De Kortrijkse Unie der Zorgelozen koopt het pand in de Pluimstraat 5-7 in Kortrijk. Daar zou in 2010 de opvoedingswinkel van Kortrijk komen, maar die verhuist nu naar de Sint-Janslaan. Artistiek leider Geert Six van de Unie is dolgelukkig.

Kris Vanhee

Het siert de stad Kortrijk dat ze de opvoedingswinkel verplaatst. Dat zegt een dolgelukkige Geert Six, de artistiek verantwoordelijke achter de Unie der Zorgelozen. De Unie staat voor sociaal-artistiek theater, maar doet veel meer dan dat. Six en zakelijk verantwoordelijke Klaartje Mertens krijgen er unaniem lof voor.

Six: ‘We zitten nu nog in de villa Lauwers op het Sint-Jansplein in Kortrijk. We zitten daar goed, alleen weten we niet voor hoelang nog. Toen we weet kregen van de Scala, een zaal die achter de opvoedingswinkel ligt die Kortrijk wil realiseren in de Pluimstraat, lieten we ons oog vallen op de voormalige feestzaal. We waren gecharmeerd door de mogelijkheden die de zaal bood. Ze is groter dan de voormalige Limelight. Onze werking ontstond in de buurt Veemarkt-Venning. Nu kunnen we bouwen aan een eigen nest, een eigen stek in de buurt van de Veemarkt. We gaan in deze wijk onze rol als artistiek gezelschap actief opnemen. Op korte termijn plannen we daar een voorstelling, op lange termijn zien we wat dit pand voor de Unie en voor de buurt kan betekenen.’

Om dit te realiseren, moest de stad Kortrijk haar opvoedingswinkel herlokalisieren. En dat gebeurde. Voor die opvoedingswinkel was het achtergelegen zaaltje niet nodig.

Schepen Alain Cnudde (CD&V): ‘Het is een verrassende wending in het verhaal, maar het alternatief in de Sint-Janslaan 1 en 3 stemde ons eveneens positief en leidt ertoe dat het hele concept nog meer in het oog springt. Het stedelijk ontwikkelingsbedrijf ga-



De Kortrijkse Unie der Zorgelozen neemt zijn intrek in de Pluimstraat 7. Schepen Alain Cnudde en Geert Six schudden elkaar tevreden de hand.

© Patrick Holderbeke

randeert ook dat de timing van eind 2010 nog wordt gehaald. Het wordt een bruisend huis, waar tal van organisaties hun krachten bundelen ten dienste van ouders met kinderen tot en met achttien jaar. Zij kunnen er terecht voor informatie en advies over de opvoeding van hun kinderen, voor vormingsactiviteiten, kinderopvang en dies meer. Alle partijen zijn gelukkig met deze wending, dus

waarom zouden we dit niet doen?’

Over de financiering van het gebouw moet de Unie nog één en ander uitklaren. ‘Wij zijn een kleine organisatie die vlug gegroeid is’, zegt Geert Six. ‘Het lijkt wel thuiskomen na zoveel jaren. Maar we gaan er alles aan doen om de werking niet te laten hypothekeken door de financiële offers. De Unie denkt mee met de stad en is

een kritische luis in de pels. Cultureel zijn we een aanvulling op het bestaande aanbod. Als we daar ooit weer verdwijnen, moet de functie die we nu met de Unie invullen, best voortgezet worden. Dit lijkt me een succesverhaal à la Obama, geen cowboyverhaal. Zo intens gelukkig voelen we ons.’